

## Музыка:

### **Методические материалы,**

#### **материалы для проведения текущего и тематического контроля:**

1. Науменко Т.И. Искусство: Музыка. 5 кл.: учебник / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. –4-е изд., стереотип. –М.: Дрофа, 2015
2. Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Методическое пособие: Рекомендации по составлению рабочих программ. Музыка. 5-9 классы. –3-е изд., пересмотр. –М.: Дрофа, 2014
3. Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Искусство. Музыка. Аудиоприложение к учебнику тр3. ООО «ДРОФА», 2013
4. Науменко Т.И., Алеев В.В., Кичак Т.Н. «Музыка». 5 класс. Дневник музыкальных наблюдений. Рабочая тетрадь. ООО «ДРОФА», 2013
5. Науменко Т.И., Алеев В.В. Фонохрестоматия. 5 класс.

#### **Демонстрационный вариант для проведения промежуточной аттестации за курс 5 класса**

##### **1. Назовите музыкальный жанр, не связанный с литературой:**

- А) романс Б) опера В) марш Г) балет

##### **2. Какой композитор был по профессии морским офицером и совершил кругосветное путешествие по морям вокруг света?**

- А) М.П. Мусоргский Б) Н.А. Римский - Корсаков В) М.И. Глинка Г) Ц.А. Кюи

##### **3. Как называется музыкальное произведение для голоса без слов?**

- А) песня Б) вокализ В) романс Г) опера

##### **4. «Увертюра» - это...**

- А) название музыкального инструмента Б) название оперы В) оркестровое вступление Г) форма музыкального произведения

##### **5. «Цикл» - это...**

- А) несколько пьес под общим названием Б) форма музыкальных произведений В) совместное исполнение произведения Г) вид музыкального сопровождения

##### **6. Жанр, объединяющий в себе музыку, сценическое действие, литературу, хореографию, живопись:**

- А) симфония Б) песня В) балет Г) баллада

##### **7. Что такое тембр?**

- А) громкость звука Б) окраска звука В) высота звука Г) настроение музыки

##### **8. «Либретто» - это...**

- А) литературный текст музыкального спектакля Б) название музыкального инструмента В) название танца Г) обозначение темпа

##### **9. Великолепная техника и темперамент исполнения этого итальянского композитора, музыканта породили многочисленные легенды о его сверхъестественных способностях:**

- А) Джузеппе Верди Б) Николо Амати В) Николо Паганини Г) Антонио Вивальди

##### **10. Музыкальный цикл, написанный М.П. Мусоргским:**

- А) «Пер Гюнт» Б) «Времена года» В) «Картинки с выставки» Г) «Петя и волк»

##### **11. Какого композитора называли «королем» вальса?**

- А) П. Чайковского Б) Ф. Шопена В) В. Моцарта Г) И. Штрауса

**12. Автор Богатырской симфонии:**

А) А.П. Бородин Б) П.И. Чайковский В) М.И. Мусоргский Г) С.С. Прокофьев

**13. Кто из композиторов не входил в «Могучую кучку»?**

А) М.П. Мусоргский Б) Ц.А. Кюи В) Н.А. Римский-Корсаков Г) П.И. Чайковский

**14. Основателем русской классической музыки был...**

А) П.И. Чайковский Б) А.П. Бородин В) М.И. Глинка Г) С.В. Рахманинов

**15. Как называют ансамбль из четырех исполнителей?**

А) Оркестр Б) Квинтет В) Хор Г) Квартет.

***Демонстрационный вариант для проведения промежуточной аттестации  
за курс 6 класса***

**1. Кто из перечисленных композиторов является основателем жанра симфонии?**

А) Л. Бетховен, В) В.А. Моцарт,  
Б) И.С. Бах, Г) И. Гайдн.

**2. Годы жизни композитора С. Прокофьева.**

А) 1900-1955, В) 1881-1950,  
Б) 1891-1953, Г) 1908-1965.

**3. Слово «увертюра» обозначает.**

А) название инструмента, В) пьесу для постановки на сцене,  
Б) оркестровое вступление, Г) определение темпа.

**4. Какой великий композитор начал свою концертную деятельность с пяти лет?**

А) Л. Бетховен, В) В. Моцарт,  
Б) Ф. Шопен, Г) И. Штраус.

**5. Какое произведение не принадлежит Л.Бетховену?**

А) «Фиделио», В) «К Элизе»,  
Б) «Лунная соната», Г) «Спящая красавица».

**6. Какой музыкальный термин в переводе означает «шутка»?**

А) фантазия, В) форте,  
Б) скерцо, Г) симфония.

**7. Какого номера нет в опере?**

- А) арии, В) дуэта,  
Б) ансамбля, Г) па-де-де.

8. *Название последней части симфонии.*

- А) финал, В) скерцо,  
Б) адажио, Г) аллегро.

9. *Кого можно назвать «королём вальса»?*

- А) Л. Бетховена, В) В.А.Моцарта,  
Б) Ф.Шопена, Г) И. Штрауса.

10. *Основная тема творчества Л. Бетховена.*

- А) сказка, В) сатира,  
Б) борьба, Г) Родина.

11. *Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра?*

- А) 20, В) 100,  
Б) 1000, Г) 5.

12. *Либретто – это.*

- А) название инструмента, В) литературный текст спектакля,  
Б) оркестровое вступление, Г) жанр музыки.

13. *В каком жанре написано произведение Ф. Шуберта «Лесной царь»?*

- А) вокальная баллада, В) кантата,  
Б) песня, Г) романс.

14. *Назовите автора симфонии, в финале которой использован хор.*

- А) И. Бах, В) Л. Бетховен,  
Б) А.П. Бородин, Г) Э.Григ.

15. *Слово «полифония» обозначает:*

- А) силу звука, В) многоголосие,

Б) темп,

Г) несколько звуков, взятых одновременно.

***Демонстрационный вариант для проведения промежуточной аттестации  
за курс 7 класса***

1. ***Кто из перечисленных композиторов является основателем жанра симфонии?***

А) Л. Бетховен,

В) В.А. Моцарт,

Б) И.С. Бах,

Г) И. Гайдн.

2. ***Годы жизни композитора С. Прокофьева.***

А) 1900-1955,

В) 1881-1950,

Б) 1891-1953,

Г) 1908-1965.

3. ***Слово «увертюра» обозначает.***

А) название инструмента,

В) пьесу для постановки на сцене,

Б) оркестровое вступление,

Г) определение темпа.

4. ***Какой великий композитор начал свою концертную деятельность с пяти лет?***

А) Л. Бетховен,

В) В. Моцарт,

Б) Ф. Шопен,

Г) И. Штраус.

5. ***Какое произведение не принадлежит Л.Бетховену?***

А) «Фиделио»,

В) «К Элизе»,

Б) «Лунная соната»,

Г) «Спящая красавица».

6. ***Как называется сочинение музыки сразу во время ее исполнения?***

А) импровизация,

В) интерпретация,

Б) фантазия,

Г) композиция.

7. ***Как называется намеренное соединение в одном произведении разных стилей?***

А) синкопа,

В) импрессионизм,

Б) полистилистика,

Г) авангардизм.

8. ***Название последней части симфонии.***

- А) финал, В) скерцо,  
Б) адажио, Г) аллегро.

9. *Кого можно назвать «королём вальса»?*

- А) Л. Бетховена, В) В.А.Моцарта,  
Б) Ф.Шопена, Г) И. Штрауса.

10. *Основная тема творчества Л. Бетховена.*

- А) сказка, В) сатира,  
Б) борьба, Г) Родина.

11. *Сколько инструментов входит в состав симфонического оркестра?*

- А) 20, В) 100,  
Б) 1000, Г) 5.

12. *Назовите композитора, в одной из симфоний которого есть эпиграф:  
«Посвящается моему родному городу Ленинграду и нашей грядущей победе над фашизмом».*

- А) С. Рахманинов, В) Г. Свиридов,  
Б) Д. Шостакович, Г) С. Прокофьев.

13. *Как называется первый раздел сонатной формы?*

- А) реприза, В) экспозиция,  
Б) тема, Г) разработка.

14. *Назовите автора симфонии, в финале которой использован хор.*

- А) И. Бах, В) Л. Бетховен,  
Б) А.П. Бородин, Г) Э.Григ.

15. *Как называется крупное произведения для симфонического оркестра и солирующего инструмента?*

- А) симфония, В) сюита,  
Б) соната, Г) концерт

